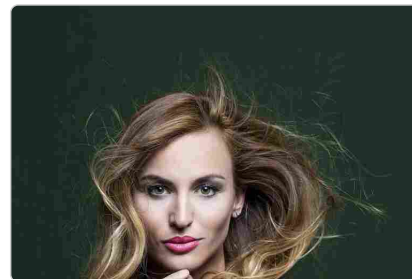


Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo

Il 12 novembre a Imola con Orchestra Fondazione Arena di Verona Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezia. Il programma, dedicato al sinfonismo di Cajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i propri centenari ad Imola, città votata alla musica". Riproduzione riservata © Copyright ANSA





Concerto per la Romagna Sul palco dirige Beatrice Venezia

Appuntamento domenica 12 novembre allo Stignani, solista Giuseppe Gibboni

IMOLA

La Fondazione Accademia Internazionale di Imola "Incontri con il Maestro" e il Comune di Imola presentano il Concerto per la Romagna, in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena.

L'appuntamento è per domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola. L'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà diretta da Beatrice Venezia. Il programma, interamente dedicato al sinfonismo di Pëtr Il'ic Cajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35, eseguito dal solista da Giuseppe Gibboni, seguito dalla celebre Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica". Beatrice Venezia ha una carriera costellata di successi internazionali, fin dall'epoca del "Lucca Summer Festival", in occasione del 160° anniversario della nascita di Puccini. Lo scorso anno è stata nominata

consigliere per la musica dal ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano. Giuseppe Gibboni è risultato nel 2021 vincitore del prestigioso Premio Paganini, quarto italiano nella storia del concorso. Suona un violino Balestrieri 1752 prestatogli da Stefano Arancio per conto del Progetto "Adopt a Musician" di Lugo. «Come Città siamo onorati di ospitare un nuovo evento di alto valore culturale. Voglio ringraziare la Fondazione Accademia Internazionale di Imola Incontri con il Maestro e il presidente Corrado Passera per l'impegno profuso per quest'occasione e in particolare per il legame con l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona» ha sotto-



La direttrice d'orchestra Beatrice Venezia e il solista Giuseppe Gibboni

linea il sindaco Marco Panieri.

I biglietti sono già acquistabili sul sito www.vivaticket.com. Il giorno del concerto, domenica 12 novembre, dalle 16 sarà possibile acquistare gli eventuali biglietti rimanenti al Teatro Ebe Stignani.

Prezzo del biglietto: platea e primo ordine di palchi 40 euro; secondo e terzo ordine di palchi 30 euro; galleria 10 euro; under 30 biglietto unico 5 euro acquistabile unicamente nei palchi di secondo e terzo ordine.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



069250



Fondazione Accademia Pianistica

Concerto di beneficenza con l'orchestra dell'Arena diretta da Beatrice Venezi

Servizio a pagina 4



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



069250



Note di solidarietà

L'orchestra dell'Arena con Venezi e Gibboni

Il direttore d'orchestra e il violinista al teatro Ebe Stignani il 12 novembre
L'appuntamento è organizzato dalla Fondazione Accademia pianistica
Il programma è interamente dedicato a Ciaikovskij

La grande musica torna protagonista al teatro Ebe Stignani. La Fondazione Accademia internazionale 'Incontri con il Maestro' e il Comune presentano il 'Concerto per la Romagna'. L'appuntamento con la solidarietà verso le popolazioni colpite dall'alluvione di maggio è domenica 12 novembre alle 17.30.

L'evento si tiene in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: le fondazioni Arena di Verona e Accademia musicale chigiana di Siena, due grandi eccellenze che uniranno i loro nomi per l'occasione.

L'orchestra della Fondazione Arena di Verona, infatti, si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana Beatrice Venezi. Il programma, interamente dedicato a Pëtr Il'ic Ciaikovskij, prevede, come incipit, l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Il sinfonismo Ciaikovskijano spenderà ancora, subito dopo, nella celebre Sinfonia n. 6 in si minore 'Patetica'.

Il pubblico del 'Concerto per la Romagna' avrà modo, dunque, di veder eseguite ambo le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina chigiana. Venezi ha una carriera costellata di successi internazionali, fin dall'epoca del 'Lucca Summer Festival', in occasione del 160esimo anniversario della nascita di Puccini. Lo scorso anno è stata nominata consigliere per la musica dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. Gibboni è risultato vincitore nel 2021 del prestigioso premio Paganini, quarto italiano nella storia del concorso, occasione nella quale ha ottenuto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del Concerto di Paganini, il premio speciale del pubblico e il premio speciale per la migliore interpretazione dei Capricci di Paganini. Suona un violino Balestrieri 1752 prestatogli da Stefano Arancio per conto del Progetto 'Adopt a Musician' di Lugano.

«Siamo onorati di ospitare un nuovo evento di alto valore culturale come 'Concerto per la Romagna' - commenta il sindaco Marco Panieri -. Considero positivo anche l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazio-

ne colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori».

Nelle parole del presidente Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, l'appuntamento del 12 novembre «vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso. Il concerto - prosegue Passera - è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che celebrano i propri centenari a Imola, città votata alla musica, dov'è nata e continua a crescere una delle istituzioni di formazione musicale d'eccellenza più celebrate in Italia e nel mondo, la Fondazione Accademia Internazionale 'Incontri con il Maestro'». I biglietti sono già acquistabili nei punti Vivaticket e su Vivaticket.com.

Il giorno del concerto, a partire dalle 16, sarà possibile acquistare gli eventuali tagliandi rimanenti direttamente al botteghino del teatro Stignani. I prezzi: platea e primo ordine di palchi 40 euro; secondo e terzo ordine di palchi 30 euro; galleria 10 euro; Under 30 biglietto unico 5 euro acquistabile unicamente nei palchi di secondo e terzo ordine.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Solista d'eccezione

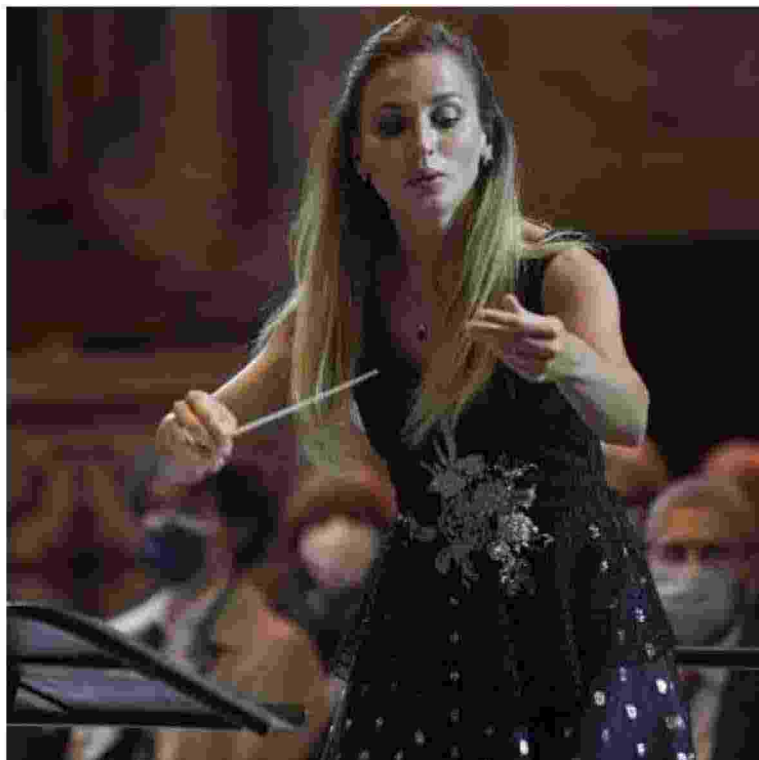
'PREMIO PAGANINI'



Giuseppe Gibboni

Formatosi all'accademia Chigiana

Il concerto celebra il centenario delle fondazioni Arena di Verona e Accademia Musicale Chigiana per una causa benefica



Beatrice Venezi durante una direzione d'orchestra

Accedi [Abbonati](#)

[Cronaca](#) Note di solidarietà. L'orchestra dell'Arena con Venezi e Gibboni

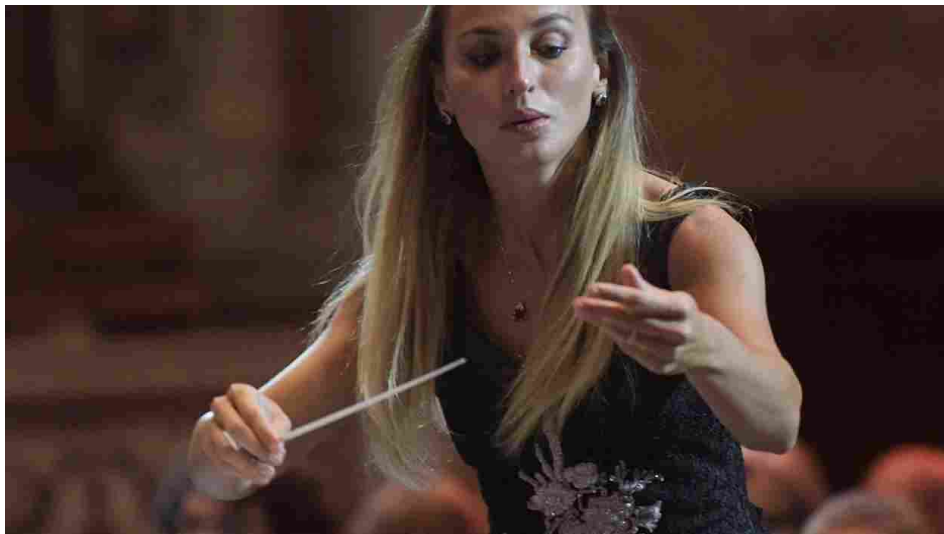


28 ott 2023

- 1. [Home](#)
- 2. [Imola](#)
- 3. [Cronaca](#)
- 4. [Note di solidarietà. L'orchestra dell'Arena con Venezi e Gibboni](#)

Note di solidarietà. L'orchestra dell'Arena con Venezi e Gibboni

Il direttore d'orchestra e il violinista al teatro Ebe Stignani il 12 novembre. L'appuntamento è organizzato dalla Fondazione Accademia pianistica. Il programma è interamente dedicato a Caiikovskij.



Note di solidarietà. L'orchestra dell'Arena con Venezi e Gibboni

La grande musica torna protagonista al teatro Ebe Stignani. La Fondazione Accademia internazionale 'Incontri con il Maestro' e il Comune presentano il 'Concerto per la Romagna'. L'appuntamento con la solidarietà verso le popolazioni colpite dall'alluvione di maggio è domenica 12 novembre alle 17.30.

L'evento si tiene in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: le fondazioni Arena di Verona e Accademia musicale chigiana di Siena, due grandi eccellenze che uniranno i loro nomi per l'occasione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250



L'orchestra della Fondazione Arena di Verona, infatti, si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana Beatrice Venezi. Il programma, interamente dedicato a Pëtr Il'ic Cajkovskij, prevede, come incipit, l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Il sinfonismo Cajkovskijano spenderà ancora, subito dopo, nella celebre Sinfonia n. 6 in si minore 'Patetica'.

Il pubblico del 'Concerto per la Romagna' avrà modo, dunque, di veder eseguite ambo le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria cucina chigiana. Venezi ha una carriera costellata di successi internazionali, fin dall'epoca del 'Lucca Summer Festival', in occasione del 160esimo anniversario della nascita di Puccini. Lo scorso anno è stata nominata consigliere per la musica dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano.

Gibboni è risultato vincitore nel 2021 del prestigioso premio Paganini, quarto italiano nella storia del concorso, occasione nella quale ha ottenuto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del Concerto di Paganini, il premio speciale del pubblico e il premio speciale per la migliore interpretazione dei Capricci di Paganini. Suona un violino Balestrieri 1752 prestatogli da Stefano Arancio per conto del Progetto 'Adopt a Musician' di Lugano.



"Siamo onorati di ospitare un nuovo evento di alto valore culturale come 'Concerto per la Romagna' - commenta il sindaco Marco Panieri - Considero positivo anche l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori".

Nelle parole del presidente Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, l'appuntamento del 12 novembre "vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso. Il concerto - prosegue Passera - è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che celebrano i propri centenari a Imola, città votata alla musica, dov'è nata e continua a crescere una delle istituzioni di formazione musicale d'eccellenza più celebrate in Italia e nel mondo, la Fondazione Accademia Internazionale 'Incontri con il Maestro'". I biglietti sono già acquistabili nei punti Vivaticket e su Vivaticket.com.



Il giorno del concerto, a partire dalle 16, sarà possibile acquistare gli eventuali tagliandi rimanenti direttamente al botteghino del teatro Stignani. I prezzi: platea e primo ordine di palchi 40 euro; secondo e terzo ordine di palchi 30 euro; galleria 10 euro; Under 30 biglietto unico 5 euro acquistabile unicamente nei palchi di secondo e terzo ordine.

© Riproduzione riservata



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250



“Concerto per la Romagna” di alto livello allo Stignani a supporto dei cittadini alluvionati

27 Ott 2023 | Cultura e Spettacoli, Imola

La Fondazione Accademia Internazionale di Imola “Incontri con il Maestro” e il Comune di Imola organizzano il “Concerto per la Romagna”, in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena.

Domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola le due grandi eccellenze, nonché simboli dell'arte di cui il nostro Paese è culla, si affiancheranno.

Dopo il grande successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezi. Il programma, interamente dedicato al sinfonismo di Pëtr Il'ič Čajkovskij, prevede, come incipit dell'evento, l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi presso l'Accademia Chigiana. Il sinfonismo Čajkovskijano rifulgerà ancora, subito dopo, nella celebre Sinfonia n. 6 in si minore “Patetica”: il pubblico del “Concerto per la Romagna” avrà modo, dunque, di veder eseguite ambo le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana.

Segnalata dal Corriere della Sera, nel 2017, fra le 50 donne più creative dell'anno, Beatrice Venezi ha una carriera costellata di successi internazionali, fin dall'epoca del “Lucca Summer Festival”, in occasione del 160° anniversario della nascita di Puccini. Lo scorso anno è stata nominata consigliere per la Musica dal Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano.

Giuseppe Gibboni è risultato nel 2021 vincitore del prestigioso Premio Paganini, quarto italiano nella storia del concorso, occasione nella quale ha ottenuto anche il Premio Speciale per la migliore esecuzione del Concerto di Paganini, il Premio Speciale per il maggior riconoscimento da parte del pubblico e il Premio Speciale per la migliore interpretazione dei Capricci di Paganini. Suona un violino Balestrieri 1752 prestatogli da Stefano Arancio per conto del Progetto “Adopt a Musician” di Lugano.



Il violinista solista Giuseppe Gibboni

“Come città siamo onorati di ospitare un nuovo evento di alto valore culturale come Concerto per la Romagna, in occasione del centenario di due istituzioni, la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena, fra le più importanti e illustri nel mondo riguardo al panorama musicale italiano. Voglio ringraziare la Fondazione Accademia Internazionale di Imola “Incontri con il Maestro” e il presidente Corrado Passera per l'impegno profuso per

quest'occasione e in particolare per il legame con l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona. Considero positivo anche l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo", sottolinea Marco Panieri, sindaco di Imola.

"Il concerto ad Imola vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i propri centenari ad Imola, città votata alla musica, dov'è nata e continua a crescere una delle istituzioni di formazione musicale d'eccellenza più celebrate in Italia e nel mondo, la Fondazione Accademia Internazionale "Incontri con il Maestro". Così sintetizza la sinergia plurale della manifestazione il presidente Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola.

I biglietti sono acquistabili sul sito www.vivaticket.com a partire dal 27 ottobre o presso i rivenditori autorizzati. Il giorno del concerto, domenica 12 novembre a partire dalle ore 16:00 sarà possibile acquistare gli eventuali biglietti rimanenti presso la biglietteria del Teatro Ebe Stignani.

Prezzo del biglietto: Platea e primo ordine di palchi 40 euro; secondo e terzo ordine di palchi 30 euro; galleria 10 euro; Under30 biglietto unico 5 euro acquistabile unicamente nei palchi di secondo e terzo ordine.

CONDIVIDERE:

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

COMMENTO

Nome *

Email *

Sito web

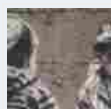
POSTA UN COMMENTO

Sostieni Leggilanotizia »

Un progetto di giornalismo partecipato.

Scopri come >>>>

IN PRIMO PIANO



Sit in per la Pace organizzato dal comitato "Pace e Diritti" di Imola

Imola. Appuntamento venerdì 27 ottobre a Imola in piazza Caduti per la Libertà dalle 18.30 alle 19.30.



ABBONATI CHI SIAMO REDAZIONE
ORARI MESSE IN MEMORIA



SHOP ONLINE TRASPARENZA
CERCA NEL SITO ACCESSIBILITÀ

ATTUALITÀ VITA ECCLESIALE CRONACA CIRCONDARIO LUGO E BASSA ROMAGNA



ROMAGNA FAENTINA CULTURA ECONOMIA SPORT VIDEO PODCAST

IMOLA CASTEL SAN PIETRO TERME MEDICINA BORGHI TOSSIGNANO CASALFIUMANESE CASTEL DEL RIO CASTEL GUELFO DOZZA FONTANELICE
MORDANO CITTÀ METROPOLITANA
LUGO BAGNARA CONSELICE COTIGNOLA MASSA LOMBARDA CASOLA VALSENO CASTEL BOLOGNESE RIOLO TERME SOLAROLO

Appuntamenti Cultura Circondario Imola News in evidenza

ULTIMI ARTICOLI

Allo Stignani la musica di Čajkovskij per la Romagna

Domenica 12 novembre sul palco l'orchestra della Fondazione Arena di Verona diretta da Beatrice Venezi con il violino solista di Giuseppe Gibboni

Di Redazione - 27 Ottobre 2023

Cefla inaugura Nova, il primo impianto di cogenerazione a fuel cell...

19 Ottobre 2023

Nella foto: a sinistra Giuseppe Gibboni, a destra Beatrice Venezi

Due nomi di punta della musica saliranno sul palco del teatro Stignani di Imola il 12 novembre: **Beatrice Venezi, direttrice d'orchestra, e Giuseppe Gibboni, virtuoso del violino.**

L'evento è promosso dalla Fondazione accademia internazionale di Imola "Incontri con il Maestro" e dal Comune in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione accademia musicale Chigiana di Siena. Domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del teatro Ebe Stignani di Imola le due grandi eccellenze si affiancheranno nel **Concerto per la Romagna**. Infatti l'intero incasso sarà destinato al sostegno delle persone colpite dalle alluvioni di maggio. L'orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa



solidale del concerto, diretta da Beatrice Venezia. Il programma è interamente dedicato a **Pëtr Il'ič Čajkovskij** e prevede, come incipit dell'evento, l'esecuzione del *Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35*, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi presso l'Accademia Chigiana.

«Il concerto di Imola **vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso** – spiega Corrado Passera, presidente della Fondazione accademia di Imola -. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i propri centenari ad Imola».

«Come città siamo onorati di ospitare un nuovo evento di alto valore culturale – commenta il sindaco Marco Panieri -. Considero positivo anche l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori».

I biglietti sono acquistabili sul sito www.vivaticket.com a partire dal 27 ottobre o presso i rivenditori autorizzati. Il giorno del concerto, domenica 12 novembre a partire dalle ore 16:00 sarà possibile acquistare gli eventuali biglietti rimanenti presso la biglietteria del Teatro Ebe Stignani.

I protagonisti del concerto

Segnalata dal Corriere della Sera, nel 2017, fra le 50 donne più creative dell'anno, Beatrice Venezia ha una carriera costellata di successi internazionali, fin dall'epoca del Lucca Summer Festival, in occasione del 160° anniversario della nascita di Puccini. Lo scorso anno è stata nominata consigliere per la Musica dal Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano.

Giuseppe Gibboni è risultato nel 2021 vincitore del prestigioso Premio Paganini, quarto italiano nella storia del concorso, occasione nella quale ha ottenuto anche il premio speciale per la migliore esecuzione del Concerto di Paganini, il premio speciale per il maggior riconoscimento da parte del pubblico e il premio speciale per la migliore interpretazione dei *Capricci* di Paganini. Suona un violino Balestrieri 1752 prestatogli da Stefano Arancio per conto del progetto Adopt a Musician di Lugano.

© Riproduzione riservata

TAGS

cultura

evidenza3

Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo

di GIO-PSS

Il 12 novembre a Imola con Orchestra Fondazione Arena di Verona

27 ottobre 2023



(ANSA) - IMOLA, 27 OTT - Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezi. Il programma, dedicato al sinfonismo di Čajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i

propri centenari ad Imola, città votata alla musica". (ANSA).

Bar dell'anno

Alla guida del Vibes Cafè Luca Dioli ha avviato l'attività quando aveva 28 anni

Al «Vibes Cafè» di Desenzano tante proposte per ogni occasione

/// ITALIA

Incidente sul lavoro a Corciano, cade da dieci metri e muore

OLTRECULTURA FEST 2022

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250

Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo

Il 12 novembre a Imola con Orchestra Fondazione Arena di Verona IMOLA, 27 OTT - Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezi. Il programma, dedicato al sinfonismo di Cajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i propri centenari ad Imola, città votata alla musica". (ANSA). Video del giorno



Edizione digitale

Newsletter

Segnala

Necrologie

Abbonati

IL GIORNALE DI VICENZA

/// CINEMA & TV

Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo

Il 12 novembre a Imola con Orchestra Fondazione Arena di Verona

27 ottobre 2023



(ANSA) - IMOLA, 27 OTT - Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezi. Il programma, dedicato al sinfonismo di Čajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250



propri centenari ad Imola, città votata alla musica". (ANSA).

GIO-PSS

Agenda Vicenza 2023 - iscrizione

Bar dell'anno

Caffè Roma: Gianpietro Sartori lo gestisce con la famiglia

Dal 91enne Gino ai panini "artistici" del figlio: il Caffè Roma fa la storia

VI-Orienta

è solo calcio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250

Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo

Il 12 novembre a Imola con Orchestra Fondazione Arena di Verona

27 ottobre 2023



(ANSA) - IMOLA, 27 OTT - Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezi. Il programma, dedicato al sinfonismo di Čajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i

propri centenari ad Imola, città votata alla musica". (ANSA).

GIO-PSS

Donna incinta travolta da un cane precipitato da un balcone

/// ITALIA

Rottweiler cade dal balcone e travolge una donna incinta: è grave

Doppia sparatoria nel Maine, uccise 18 persone: Robert Card, ex addestratore militare, in fuga

/// MONDO

Doppia sparatoria nel Maine, 18 morti: è caccia all'ex addestratore militare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250

TISCALI spettacoli

Samsung Galaxy A33 128GB
249€

news televisione cinema musica gossip video photogallery speciale sanremo rock in roma

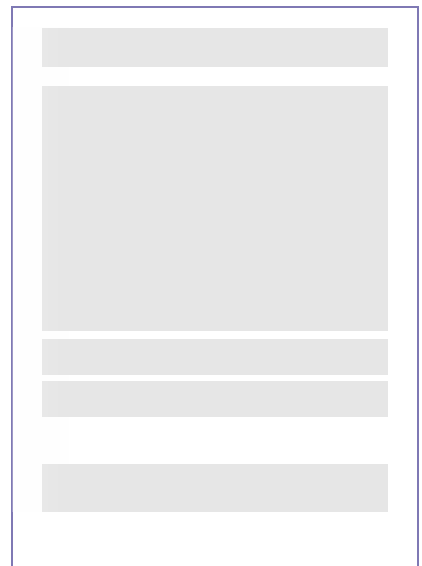
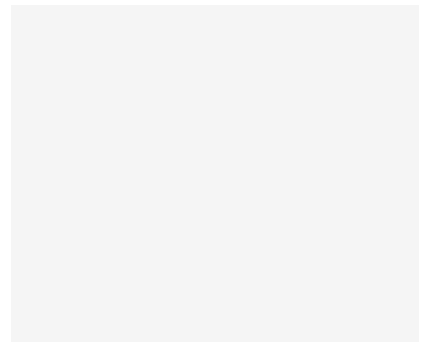
Concerto per la Romagna con icone musica italiana nel mondo



LOADING...

di Ansa

(ANSA) - IMOLA, 27 OTT - Un 'Concerto per la Romagna' in occasione delle celebrazioni della ricorrenza centenaria di due icone della grande tradizione musicale italiana nel mondo: la Fondazione Arena di Verona e la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena. Le due eccellenze si affiancheranno domenica 12 novembre alle 17.30 sul palco del Teatro Ebe Stignani di Imola in un evento promosso dalla Fondazione Accademia Internazionale di Imola 'Incontri con il Maestro' e dal Comune. Dopo il successo del centesimo Opera Festival, l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona si esibirà sostenendo l'importante causa solidale del concerto, diretta dalla alumna chigiana, il direttore d'orchestra Beatrice Venezia.



I più recenti



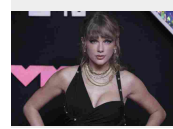
Guediguian, l'impegno per un mondo migliore? E' come una festa



"Anime parallele", il nuovo album di Laura Pausini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

069250



Taylor Swift entra nel club dei miliardari



Fedez: sarò direttore artistico a Sanremo. Ma è bufala di Fiorello



Favino: "L'esperienza omosessuale che ho avuto. E il mio Capitano controverso al cinema"

Il programma, dedicato al sinfonismo di Čajkovskij, prevede l'esecuzione del Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.35, eseguito in veste di violino solista da Giuseppe Gibboni, uno degli ultimi celebrati virtuosi formatosi all'Accademia Chigiana. Seguirà la Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica": il pubblico avrà modo così di veder eseguite le composizioni da due distinte generazioni di interpreti italiani maturate nella centenaria fucina Chigiana. Il sindaco Marco Panieri giudica positivamente "l'intento solidale dell'evento rivolto alla popolazione colpita dalle alluvioni di maggio, le cui difficoltà persistono e sulle quali dobbiamo continuare a tenere alti i riflettori. Ancora una volta il teatro, in questo caso il Teatro Comunale Ebe Stignani nel cuore del nostro centro storico, riunisce eccellenze culturali di altissimo profilo". Per Corrado Passera, da cinque anni alla guida della Fondazione Accademia di Imola, "il concerto vuole essere una concreta azione di supporto alle popolazioni colpite dall'alluvione del maggio scorso: l'intero ricavato dei biglietti sarà devoluto a sostegno delle terre alluvionate della Romagna. Il concerto è reso possibile grazie alla generosa sensibilità delle due prestigiose Fondazioni musicali che, unite nel segno del più alto blasone internazionale e della solidarietà, celebrano i propri centenari ad Imola, città votata alla musica". (ANSA).

27 ottobre 2023



Commenti

Leggi la Netiquette



Autori



Andrea Giordano

Giornalista pubblicista, insegna Cinematografia, linguaggi e tendenze, presso la Ferrari Fashion School di Milano



Emanuele Bigi

Giornalista freelance si occupa di cinema, tv, cultura e spettacoli per diverse testate



Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunadonna e di Tiscali Spettacoli, Cultura, Ambiente, Food and Culture. Per 20 anni ha fatto parte della redazione di "Tv Sorrisi e Canzoni". Dal