

Il 29 novembre a palazzo Monsignani

Il Quartetto Indaco in concerto con Beethoven

Dopo il recital di Alberto Ferro, la stagione dei concerti dell'**Accademia Incontri col Maestro di Imola** prosegue con il Quartetto Indaco, che si esibirà venerdì 29 novembre, alle 20.45, nella sala Mariele Ventri di palazzo Monsignani.

Eleonora Matsuno e Jamiang Santi al violino, Francesca Turcato alla viola e Cosimo Carovani al violoncello dedicheranno il concerto alle musiche di Beethoven nel prelude dei festeggiamenti, nel 2020, dei 250 anni dalla nascita del compositore. L'appuntamento è stato realizzato in collaborazione con l'Accademia Musicale Chigiana di Siena per la kermesse imolese degli eventi artistici del progetto "Chigimola 2019".

Il Quartetto Indaco nasce alla Scuola di musica di Fiesole nel 2007 grazie all'impulso di Piero Farulli e Andrea Nannoni. Nel 2017 la giovane formazione consegue il Master in Musica da

Camera presso la Musikhochschule di Hannover, sotto la guida di Oliver Wille. Ospite di rassegne, festival e istituzioni musicali di prestigio in Italia (tra i quali il concerto tenutosi al Palazzo del Quirinale a Roma e trasmesso in diretta su Rai Radio 3, Società del Quartetto, Festival

"Paesaggi Musicali Toscani", "Festival dei due mondi" di Spoleto, Nuova Consonanza) il Quartetto si è anche esibito in tutta Europa, dalla Germania all'Irlanda, dalla Svezia all'Olanda.

Oltre ad affrontare il repertorio classico, il quartetto dedica attenzione anche alla musica contemporanea con lo scopo di dar voce e diffondere nuovi linguaggi musicali. Il gruppo infatti è vincitore del "Premio Giuseppe Scotese" come miglior interprete durante la 53esima edizione del Festival Nuova Consonanza di Roma. La critica ha in diverse occasioni dimostrato un entusiastico apprezzamento per il gruppo. Il Ttela Newspaper (Svezia) descrive un'esecuzione del Quartetto con queste parole: «La loro performance è come uno stupefacente spettacolo di fuochi d'artificio, così brillante che i muri della sala a stento lo contenevano».

Per assistere al concerto è obbligatorio ritirare l'invito nella sede dell'Accademia di Imola (Rocca sforzesca, piazzale Giovanni dalle Bande Nere 12, dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 19, il venerdì dalle 9 alle 17). Al momento del ritiro dell'invito sarà possibile donare un'offerta libera destinata al recupero del complesso conventuale dell'Osservanza, al quale è dedicata l'intera stagione concertistica.

