

FONDAZIONE ACCADEMIA INTERNAZIONALE "INCONTRI CON IL MAESTRO" IMOLA
 CLASSE DI LAUREA L-3 CURRICULUM MUSICA

INDIRIZZO COMPOSIZIONE

I ANNO	CFU	ORE LEZIONE	ORE STUDIO	SSD	TAF	
STORIA MODERNA	8	48	152	M-STO/02	DI BASE	ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI
STORIA DELL'ARTE MODERNA	8	48	152	L-ART/02	CARATTERIZZANTE	
ESTETICA I	6	36	114	M-FIL/04	CARATTERIZZANTE	
STORIA DELLA MUSICA I	8	48	152	L-ART/07	MUSICA E SPETTACOLO	
TECNICHE COMPOSITIVE I / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	12	24	276	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE I / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	10	15	235	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
EAR TRAINING / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	8	32	168	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
TOT	60					

II ANNO	CFU	ORE LEZIONE	ORE STUDIO	SSD	TAF	
LETTERATURA ITALIANA	8	48	152	L-FIL-LET/10	DI BASE	ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	8	48	152	L-ART/03	CARATTERIZZANTE	
ESTETICA II	6	36	114	M-FIL/04	CARATTERIZZANTE	
STORIA DELLA MUSICA II	8	48	152	L-ART/07	MUSICA E SPETTACOLO	
TECNICHE COMPOSITIVE II / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	12	24	276	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE II / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	10	15	235	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
ANALISI COMPOSITIVA I / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	8	12	188	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
TOT	60					

III ANNO	CFU	ORE LEZIONE	ORE STUDIO	SSD	TAF	
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI	8	48	152		1 DI BASE	ATTIVITÀ FORMATIVE INDISPENSABILI
SOCIOLOGIA GENERALE E DELLA MUSICA	8	48	152	SPS/07	CARATTERIZZANTE	
LINGUA INGLESE E TRADUZIONE	6	36	114	L-LIN/12	CARATTERIZZANTE	
STORIA E ANALISI COMPARATA DELLA MUSICA PIANISTICA, CAMERISTICA, LIEDERISTICA	8	48	152	L-ART/07	MUSICA E SPETTACOLO	
TECNICHE COMPOSITIVE III / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	6	21	129	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
STRUMENTAZIONE E ORCHESTRAZIONE III / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	12	18	282	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
ANALISI COMPOSITIVA II / DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	8	12	188	L-ART/05	MUSICA E SPETTACOLO	
PROVA FINALE	4				PROVA FINALE	
TOT	60					